

# No te regales al de moño

Película Escolar para la promoción de valores sociales sanos y positivos

**“No te regales al de moño” es un ambicioso proyecto cinematográfico escolar que propone la realización de un largometraje de 90 minutos, compuesto por 40 escenas, interpretado íntegramente por actores no profesionales: los propios alumnos de la institución promotora.**

**Más allá de ser una producción audiovisual, esta película nace como una experiencia educativa integral donde el arte, la formación en valores y el trabajo en equipo se unen para crear una obra auténtica, emotiva y profundamente humana.**

**La actuación estará marcada por la pasión, la espontaneidad y la conexión real entre los estudiantes, destacando la fuerza de la amistad y la colaboración.**

**El proyecto tiene como eje central la promoción de valores fundamentales como la amistad, la honestidad, la empatía y la superación de prejuicios.**

**A través de su narrativa, busca invitar al espectador a mirar más allá de lo superficial, a cuestionar las primeras impresiones y a descubrir el valor que puede encontrarse cuando se “escava un poco más profundo”.**

**Este proyecto se concibe como una experiencia formativa completa que involucra no solo a los alumnos, sino también a sus familias y al instituto escolar en su conjunto.**

**Cada etapa del proceso —desde la escritura del guion, la actuación, la producción, hasta la postproducción, será una oportunidad de aprendizaje práctico.**



eldemoño.valoon.uk

eldemoño.valoon.uk



## Impacto Social y Cultural

En un contexto global donde predominan contenidos marcados por la violencia, la superficialidad y el entretenimiento vacío, “No te regales al de moño” propone ir a contracorriente.

Este proyecto apuesta por un cine con propósito, capaz de transmitir mensajes positivos y de generar reflexión en la audiencia.

Se busca demostrar que los jóvenes, incluso sin grandes recursos, pueden crear contenido de calidad, con significado y con impacto.

La película será un ejemplo de que pequeños proyectos escolares pueden generar grandes cambios, tanto en la comunidad educativa como en la sociedad.

“No te regales al de moño” no es solo una película: es una declaración de principios.

Es la prueba de que la educación puede trascender las aulas y convertirse en una experiencia transformadora.

Es una oportunidad para demostrar que el cine, incluso desde lo escolar, puede educar, inspirar y generar un impacto real.

Este proyecto tiene un propósito claro: educar, divertir y mostrar lo mejor de las nuevas generaciones al mundo.

Porque cuando se combinan valores, creatividad y compromiso, el resultado siempre va más allá de lo esperado.



Una película escrita y dirigida por Roberto Vallone

El proyecto no se limita al entorno escolar. Tiene una visión ambiciosa que incluye la participación en festivales de cine escolar a nivel nacional e internacional, lo que permitirá:

Dar visibilidad al talento de los estudiantes  
Posicionar al instituto como referente en innovación educativa  
Generar reconocimiento institucional  
Crear oportunidades de networking cultural y académico  
Beneficios para el Instituto Participante

La participación e inversión en este proyecto representa múltiples beneficios estratégicos para la institución educativa:

**1. Posicionamiento y prestigio**  
El instituto se proyectará como una entidad innovadora, comprometida con la educación integral y el desarrollo artístico.

**2. Diferenciación educativa**  
Ofrecer una experiencia de este nivel distingue al centro frente a otras instituciones, atrayendo nuevos estudiantes y fortaleciendo su propuesta académica.

**3. Fortalecimiento de la comunidad**  
La participación activa de alumnos, docentes y familias crea un sentido de pertenencia y cohesión institucional.

**4. Desarrollo de habilidades en los alumnos**  
Se impulsa una formación más completa, alineada con las demandas actuales del mundo profesional y creativo.

**5. Proyección internacional**  
La participación en festivales abre puertas a reconocimiento global y alianzas educativas.

**6. Impacto positivo en la imagen institucional**  
El proyecto transmite valores sólidos, lo que refuerza la reputación ética y social del instituto.



eldemoño.valoon.uk



Rodrigo es un niño de 10 años, introvertido y sensible, que sufre bullying en la escuela por parte de algunos compañeros.

Con frecuencia se siente solo, inseguro y con miedo de participar en clase o expresar lo que siente por una compañera, ya que teme las burlas constantes.

En medio de su frustración y tristeza, pide ayuda a lo menos esperado.

En un viaje entre la realidad y el sueño, el personaje del moño lo guía en un recorrido a las afueras de sus 4 paredes, donde la maldad, la corrupción y la frustración son parte del día a día.

A través de esta experiencia, le muestra lo fuerte que se necesita ser para enfrentar los obstáculos de la vida



La lucha entre el bien y el mal, entre lo justo y lo que no lo es, le revela que lo fácil o lo divertido no siempre es lo correcto.

A veces, las decisiones correctas

implican sacrificio: pueden ser aburridas o difíciles, pero son las que construyen el verdadero valor de una persona.



Una experiencia audiovisual reflexiva que invita a comprender que incluso

en lo malo puede haber algo bueno,

que cada situación tiene un porqué

y que no debemos apresurarnos a juzgar.

Si nos atrevemos a mirar más allá de las heridas

y del mal, encontraremos respuestas.



[eldemoño.valoon.uk](http://eldemoño.valoon.uk)

## Sinopsis

No te regales al de moño, un viaje que lo cambiará todo.

No te regales al de moño es una película escolar de comedia ligera, educativa y reflexiva que narra el viaje de Rodrigo, un niño recientemente mudado a Cancún desde la Ciudad de México, quien inicia una nueva etapa al comenzar la secundaria.

Lejos de su padre y enfrentando los retos de adaptarse a un entorno desconocido, Rodrigo deberá lidiar con la soledad, el crecimiento personal y el acoso de José, un niño mayor problemático que lo fastidia constantemente en la escuela.

En medio de todo, encuentra apoyo en su mejor amigo Santiago, quien lo acompaña incondicionalmente, y en Irene, la niña que le gusta y que representa para él un motivo de ilusión y esperanza.

Un día, tras regresar a casa profundamente humillado, Rodrigo, desesperado, pide ayuda de la forma menos esperada: desea vender su alma al diablo. Es entonces cuando aparece El de Moño, un misterioso y elegante hombre de avanzada edad, vestido con un traje blanco y un distintivo moño rojo, quien le revela que en la actualidad ya el no compra almas, porque hoy en día muchas personas las entregan sin darse cuenta.

A partir de ese momento, El de Moño lo conduce a un viaje entre sueño y realidad, donde Rodrigo es testigo de una sociedad marcada por la corrupción, la mala educación, la falta de respeto y la deshonestidad.

Este recorrido lo confronta con una visión más profunda del mundo y de sí mismo.

Para Rodrigo será un aprendizaje que lo llevará a madurar, a cuestionar sus ideas y a conocer valores que, lamentablemente, hoy en día parecen estar en peligro de perderse.

# No te regales al de moño

Una película escrita y dirigida por  
Roberto Vallone



**“Película escolar para inspirar, educar y promover valores sanos y positivos.”**

# No te regales al de moño



[eldemoño.valoon.uk](http://eldemoño.valoon.uk)